

## L'interview du prof.

**I**nterview de Mme BRUTTI, professeur de mathématiques

Marion & Élise: Depuis quand enseignez-vous?

Mme Brutti: J'enseigne depuis 5 ans et cela fait 2 ans que je suis dans ce collège.

M & E: Aimez-vous le collège, vous vous y sentez bien?

Mme Brutti: Oui, j'aime ce collège et je compte y rester.

M & E: Avez-vous de bonnes classes?

Mme Brutti: en général, ça peut aller, mais j'ai quelques difficultés dans certaines classes, avec quelques élèves.

M & E: Avez-vous des élèves intéressants et intéressés ?

Mme Brutti : Oui dans certaines classes, les élèves participent mais les plus intéressés sont souvent les 6ème & 5ème; Mais je n'ai pas énormément de souci avec les classes.

M & E: Qu'aimez-vous dans ce métier ?

Mme Brutti: J'ai toujours eu envie de faire ce métier, car j'aime enseigner et avoir des contacts avec les élèves. J'adore mon métier pour beaucoup d'autres aspects.

M & E : Que faut-il faire pour devenir professeur de mathématiques ?

Mme Brutti : Pour mon métier j'ai passé le BAC "S" j'ai passé une année d'école préparatoire, 3 ans à l'université et enfin le concours d'entrée à l'IUFM.

M & E : A part le contact avec les élèves, qu'est ce que vous aimez en particulier dans votre métier ?

Mme Brutti : J'adore les mathématiques et transmettre les valeurs et l'éducation, voir les élèves se transformer (changement de comportement au cours de l'année, etc...)

M & E : A votre avis, êtes vous assez autoritaire ou pas assez ?

Mme Brutti : Je suis de plus en plus autoritaire, mais je n'ai jamais aimé les professeurs trop sévères, quand j'étais à l'école il n'y avait pas de contact avec les élèves... Je trouve que le contact avec les élèves est important, car après les anciens élèves viennent revoir leur professeur, etc...

M & E : faut-il avoir des qualités particulières pour être professeur ?

Mme Brutti : C'est une vocation pour moi et je pense que tout le monde ne peut pas faire ce métier. Il faut quand même aimer les enfants et l'envie d'enseigner car sinon on n'est pas à sa place.

M & E : Lorsque vous rentrez chez

vous, vous êtes plutôt fière d'avoir enseigné ou plutôt fatiguée et découragée de votre métier ?



Mme BRUTTI : Il est vrai que ce métier est parfois fatiguant avec certaines classes, mais je suis aussi contente d'avoir enseigné les mathématiques à des enfants et j'aime mon métier donc je rentre chez moi souvent contente mais parfois j'ai passé des journées difficiles.

Marion FAZZIO  
Et Élise QUOIRIN  
(5e7)

## LE CLUB PERLES REVIENT ...

**A**u début de l'année 2005-2006, des clubs ont été fondés. Parmi eux il y avait le club perles. Les élèves se réunissaient une fois par semaine de 13 heures à 14 heures sous l'aide indispensable de madame CHAMBERT. Comme elles avaient adhéré au foyer, on offrait une bague ou autre, à chacune d'entre elles quand leur création était terminée. Cette

année, le club perles est de retour. Peut-être que cette année variera de la précédente car elles auront la possibilité de créer des bracelets, des bagues, évidemment !!!

Victoria Mura avec  
la participation de Anaïs Rigal

4°2



## Spectacle de danse

**L**e vendredi 1<sup>er</sup> décembre les élèves de 3<sup>ème</sup> qui font option danse et UNSS danse ont eu le droit d'aller voir un spectacle de danse à l'auditorium du Thor, avec Mme WITTENS. Cette représentation a été organisée par le ballet de la Cité des Papes et des danseurs du Conservatoire National de Danse du Grand Avignon.

Ce spectacle a été constitué de 11 parties :

Ouverture



Danse BAROQUE "MASCARADE"  
BOUFFON

VALSE

PAS DE DIEUX DE CORSAIRE

LA JAVA

TANGO

LES POUPEES

GUINGUETTE

MAMBO

LE BAL

Les élèves ont déclarés que ce spectacle était magnifique et

mieux que celui de l'année précédente car le thème "balle" a été présenté sur différentes façons (classic, jazz; hip hop tango....), les costumes et même les musique qui ont été choisi comme valse de mille temps et la musique du film the mask.

E.F.Z



## Jeu vidéo, la sélection : Need For Speed

**N**eed For Speed effectue un léger retour en arrière cette année avec la renaissance des courses nocturnes, théâtre idéal pour mettre en valeur les formes et les couleurs flashies de bolides customisés à souhait. Une ambiance très proche de NFS Underground même si les kilomètres avalés se situent cette fois dans Palmont City, une ville nichée dans des collines californiennes dont les contours sont fait de routes étroites et sinueuses le long de ravins que tout pilote chevronné se doit d'éviter. Le scénario du jeu est quant à lui lié à Most Wanted puisque nous incarnons le même pilote qui, de retour en ces lieux qu'il a brutalement quittés avant d'al-

ler s'imposer à Rockport, va devoir faire face à une configuration nouvelle, composée d'équipes de furieux, pas forcément ravis de son come-back. Une histoire que l'on suit de près durant le mode carrière, intérêt majeur de ce titre. De manière très classique et proche d'un GTA-like, les objectifs principaux seront de remporter un maximum de courses afin de contrôler petit à petit chacun des quartiers de Palmont City en profitant des nombreuses relations dont on dispose ça et là. Guidé par une Emmanuelle Vaugier à la fois protectrice, mystérieuse et minée par des évènements passés, vous voici prêt à conquérir de nouveaux territoires, volant et levier de vitesses en mains.



Graphisme	17/20	Très bien, mais il reste normal
Jouabilité	15/20	Le jeu est assez dur mais reste facile dans le fond.
Bande son	18/20	La musique est bonne mais c'est
Scénario	15/20	L'histoire est bonne mais un

Gabriel Delsol-Guttierez et

Florian Deniau

# Blagues

**L**es blondes

© 2 brunes et une Blonde sont invitées chez le prince Texan mais elles arrivent en retard. Elles vont donc s'excuser.

Brune 1 : Sorry, I'm late

Brune 2 : Sorry, I'm late too

La Blonde : Sorry, I'm late three...

© C'est une blonde qui retrouve une de ses copines, blonde aussi.

- Holalalalala, j'ai encore râté le permis ...

- Qu'est ce qui s'est passé ?

- Je suis arrivée près d'un rond-point et la comme l'indique le panneau "30", j'ai fait 30 fois le tour du rond-point.

- Et tu t'es trompée de combien de tours ?



Au fait, avant la mode des blondes, de qui se moquait-on ?

© Dans un café à Bruxelles, un blonde demande au serveur un sucre pour son café

- Mais madame, je vous en ai déjà donné cinq !

- Oui je sais, mais ils ont tous fondu !

Sarah et Célia.



*Signature*



BULLETIN du  
Foyer Socio-Educatif  
Collège Jules Verne  
BP 197  
84134 LE PONTET CEDEX

Téléphone : 04.90.31.50.00  
Télécopie : 04.90.31.49.37

Retrouvez bientôt  
Free Time sur le WEB ...

A bientôt pour notre  
prochain numéro ...



Ont collaboré à la participation  
de ce numéro :

Marie Chevillard, Baptiste Courtin, Irène Courtin,  
Coralie Declercq, Gabriel Delsol-Guttierrez, Florian  
Deniau, Victor Donadeï, Mme Donadeï, Fatima Zohra  
Elbadri, Marion Fazzio, Doriane Fernandez, Orlane Fouge-  
roux, Olivia Fuentes, Maxence Greciet, Sarah Laout, Maëlle  
Le Gall, Florian Lopez, Lucie Nicolas, Allyssie Martial, Célia  
Munoz, Victoria Mura, Marine Perez, Jean-Marc Pons, Bas-  
tien Poulet, Elise Quoirin, Emmeline Rapp, Charlène Rico-  
belli, Anaïs Rigal, Michelle Rigal.

Rédacteurs en chef : Irène Courtin et Orlane Fougeroux.

Tirage 500 exemplaires.

Le papier de ce 1er numéro est offert par l'association des  
parents d'élèves P.E.E.P section Jules Verne.

## Les titres de bulletins auxquels vous avez échappé :

Scoop School	La Papotte
Génération	CrazySchool
Le Canard déchaîné	People School
La jeunesse libérée	Le journal des Ados
Info School	Planet School

## Les logotypes de *FreeTime* auxquels vous avez échappé :

